

Cours de langue n° 1 : Revoir les bases



Loi n°1 : la Majuscule

Majuscule : elle a un rôle démarcatif.

On la place au début d'une phrase ou d'un texte, au début d'une citation après un double point, qu'il y ait ou non des guillemets, au début d'un alinéa, de même qu'au début d'une note en bas de page et au début de chaque vers dans la poésie, après un point, un point d'interrogation, un point d'exclamation ou après les points de suspension ; les noms propres et les noms communs ayant par définition une majuscule (noms géographiques, noms d'habitants).

Loi n°2 : la Ponctuation

La ponctuation permet d'organiser le texte, d'une part, et de faciliter la compréhension du texte, d'autre part. Elle complète le message transmis par le texte.

- 1) Fonction syntaxique (= construction de la phrase)**
- 2) Fonction sémantique (= sens de la phrase)**
- 3) Fonction expressive et intonative**
- 4) Fonction rythmique**

Nota bene : rôle de la parenthèse, présence des guillemets

Loi n°3 : l'Écrit n'est pas l'Oral

Il faut bannir définitivement de vos écrits tout ce qui appartient exclusivement au langage oral.

- « Oui » > phrase affirmative
- « Non » > phrase négative
- « Tu », « vous » > On
- « Ø ...pas » > ne... pas
- « Ça » > cela
- « Du coup » > un connecteur logique approprié
- « Au final » > finalement, en résumé, en définitive, pour conclure...
- « Juste » > un adverbe (très, simplement, vraiment...)

Loi n°4 : En toutes lettres

- **Tous les chiffres et les nombres s'écrivent en lettres...**
 - Sauf les numéros de ligne, de vers
 - Sauf les dates
- **Aucun élément relatif à la prise de notes ne doit être utilisé dans une copie :**
 - Pas d'abréviations
 - Pas de symboles, de signes ou de codes mathématiques

Loi n°5 : le respect du Lexique

- Interdiction d'employer du **vocabulaire familier ou vulgaire**
- Interdiction de **couper les mots** n'importe comment en fin de ligne. On coupe les mots **entre deux syllabes.**
 - Interdiction d'oublier les **accents**

Loi n°6 : la bonne Orthographe

- Développer
- Intéresser, intérêt
- Bouleverser, bouleversement
- Terme
- Langage
- S'il
- Mieux
- Moins
- En train de
- à l'égard de
- Parce que
- Précédemment
- Apparemment
- Différemment
- Notamment
- Suffisamment
- Malgré le fait que
- Faire partie
- Un appel, il appelle
- Un envoi, il envoie
- Un ennui, il s'ennuie
- Je peux, tu peux, il peut

Loi n°7 : Les Homophones grammaticaux

- Ce / se
- C'est / s'est
- On / ont
- Et / est
- Ai / est
- Vie / vit
- Peu / peut, peux
 - A / à
 - Son / sont
 - Tous / tout
 - Soi / soit
 - Leur / leurs
- Son [e] : er, é, és, ée, ées, ez

Loi n°8 : les Accords

- **L'accord dans le groupe nominal**
 - L'accord en genre (féminin, masculin)
 - L'accord en nombre (singulier, pluriel)
- **L'accord dans le groupe verbal**
 - L'accord avec la personne
 - L'accord du participe passé
 - Avec « être » : accord systématique
 - Avec « avoir » : pas d'accord sauf si le COD est placé avant le groupe verbal

Loi n°9 : Organiser sa pensée, organiser son écrit

- Un paragraphe commence par un **alinéa (retrait de la marge)** ;
- Un paragraphe est composé d'une idée et de son illustration, d'un **argument** et de son **exemple** ;
- Le **retour à la ligne** signifie que l'on va compléter l'idée précédente ;
- Le **saut de ligne** signifie que l'on passe à autre chose
 - > Dans une **dissertation**, il y a
 - **3 sauts de ligne** (entre les parties : introduction, développement, conclusion)
 - **2 retours à la ligne** (un dans chaque partie du développement)

Loi n°10 : Avant le style, la clarté

- Les neuf premières lois concernent la **FORME** que doit prendre votre travail.
- La dernière loi est celle qui va venir faire le lien entre la **FORME** (la façon dont votre texte se présente) et le **FOND** (l'expression de vos idées).
- Les neufs premières lois permettent de prouver à votre correcteur votre **respect de la langue (soit votre maîtrise, soit votre niveau)** et votre **rigueur méthodologique**.
- La dernière loi est celle qui va vous permettre de **vous faire comprendre** de votre correcteur et de le **convaincre**.

Visez la **simplicité** et la **précision** !